

Die Society of Music Merchants (kurz SOMM) e.V. ist ein Verband von führenden Firmen aus der Musikinstrumentenbranche in Europa. Laut Präambel der Satzung ist es Zweck des Verbandes, das aktive Musizieren auf europäischer Ebene zu fördern. Getragen wird dieses Ziel von der Überzeugung, dass aktive Musizieren viele positive Wirkungen auf Menschen und Gemeinschaften hat. Dabei ist es besonders wichtig, mit der Heranführung und Ausbildung möglichst frühzeitig zu beginnen. Deshalb wollen wir gute Beispiele von Musikunterricht an den Schulen fördern und mit dem ESP (Europäischer Schulmusik Preis) auszeichnen.



Europäischer Schulmusik Preis

Das aktive Musizieren im Unterricht und in Arbeitsgemeinschaften stellt einen Schwerpunkt des Musikunterrichts dar. Dabei kommt es entscheidend darauf an, wie es dem Lehrer gelingt, seine Schüler zu motivieren und zu guten künstlerischen Ergebnissen zu führen. Das große didaktische Geschick eines Lehrers zeigt sich darin, Gruppen mit heterogenen Lernvoraussetzungen zum gelungenen Musizieren zu bringen.

Ziel des Wettbewerbs ist es, gute Beispiele für kreatives methodisches Arbeiten im Klassenunterricht und in der Arbeit mit verschiedenen Arbeitsgemeinschaften zu dokumentieren. Diese Unterrichtsideen werden dann Interessierten durch ihre

Veröffentlichung auf der Wettbewerbsseite zur Verfügung gestellt, so dass im Laufe der Jahre ein anregender Ideenpool entsteht. Das Komitee lädt Sie ein, Ihre guten Beispiele aus dem Bereich der Musikpraxis bei diesem Wettbewerb einzureichen. Ihr Wettbewerbsbeitrag muss aus einem Unterrichtsbeispiel bestehen, das dem Bereich Musikpraxis entstammt. Dabei sollte differenziertes methodisches Arbeiten im Unterricht sichtbar sein. Bei dem Beitrag kann es sich um eine Probenpassage handeln, die besonders effektiv war, ebenso denkbar sind Unterrichtsmethoden, die sich bewährt haben, oder auch eine besonders kreative Unterrichtsidee.

Teilnahmebedingungen

Einzureichen sind eine maximal fünfminütige Video-Dokumentation und eine kurze erläuternde schriftliche Darstellung. In Ihrer Video-Darstellung sollten auch Passagen enthalten sein, in der die Arbeitsergebnisse sichtbar werden. Darüber hinaus sind auch Aussagen der beteiligten Schülerinnen und Schüler erwünscht. Der schriftlichen Dokumentation sollen ferner folgende Informationen vorangestellt sein: Klassen-/Lerngruppensituation, Anzahl der Schüler, Übersicht der Unterrichtseinheit (bitte in Stichpunkten).

Die Bewertung der Beiträge erfolgt nach folgenden Kriterien:

1. Durch das Musikmachen sollen die Motivation, Eigentätigkeit, Eigenverantwortung und Teamfähigkeit gestärkt werden.
2. Alle Schülerinnen und Schüler sollen in den Arbeitsprozess einbezogen werden.
3. Die Lernprozesse der Schüler sollen in der Dokumentation ersichtlich sein.
4. Es sollen Ideen oder Methoden gezeigt werden, die auf andere Klassen oder Kurse übertragbar sind.

Teilnehmer

Teilnehmen können alle Musiklehrkräfte mit Beispielen aus dem Musikunterricht mit Klassen oder dem AG-Bereich, in denen das aktive Musikmachen im Mittelpunkt steht. Die Beiträge sind als Textdokumentation (max. 3 Seiten) und DVD (5 Minuten) in einfacher Ausfertigung einzureichen (eine Einwilligung zur Veröffentlichung der Dokumentation auf der Homepage muss vorliegen). Bitte senden Sie diese an folgende Adresse: SOMM – Europäischer Schulmusik Preis

Kurfürstendamm 150
10709 Berlin
Einsendeschluss: 28. Februar 2011

Preise

Beim Wettbewerb existieren zwei Sparten:

- **Musikalische Arbeit im Klassenunterricht** (Preis € 12.000,-) und
- **Musikalische Arbeit in Arbeitsgemeinschaften** (Preis € 9.000,-).

In beiden Sparten findet ferner eine Unterteilung in den Kategorien **Förderschule, Klasse 1-4** und **Klasse 5-12** statt.

Die Preisgelder in der Sparte „Klassenunterricht“ betragen je € 4.000,- und in der Sparte „Arbeitsgemeinschaften“ je € 3.000,-.

Zudem wird in jeder Sparte ein Sonderpreis in Form einer zehnminütigen professionellen Filmdokumentation der musikalischen Arbeit der Schule vergeben. Alle teilnehmenden Schulen erhalten eine Urkunde. Unter den beteiligten Schulen, die nicht mit einem Preis bedacht werden können, werden zudem Musikinstrumente der SOMM-Mitglieder verlost.

Jury

Die eingereichten Beiträge werden von einer Fachjury bewertet, die aus Vertretern unterschiedlicher Institutionen und Schularten zusammengesetzt ist. Die Jury ist berechtigt, die Preise zu teilen oder gegebenenfalls keine Prämierung vorzunehmen. Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar, der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Preisverleihung

Die Preisverleihung findet im Rahmen eines Festakts auf der Musikmesse in Frankfurt statt. Vertreter der Hauptpreisträger werden eingeladen, die Reisekosten werden übernommen.

Music your life!

